

Anno 85 Numero 154

Martedì 2 - Mercoledì 3 Luglio 1963

Il 50 (quadr. in abb. post.) - Abb. Italia (n. 2) 1960: anno 5, 12.000, ann. 6.000, trim. 2000 - Euro (tariffa post. rid.) - Anno 5, 22.000, ann. 11.000, trim. 3.000

Redazione, Amministrazione, Tipografia: "Stampa Sera", via Roma 55, tel. 87-18 (15 linee)

STAMPA SERA

Inserzioni: PUBBLICITÀ STAMPA S.p.A. - Tariffa, via Roma 55, tel. 87-18 (15 linee) - Milano, via Bergognoni 2, telefono 792-121 - Roma, largo N. Spinelli 5, telefono 656-477

Il giornale, al di sopra di ogni cosa, è il diritto di cittadini di esprimersi liberamente

Riparte in serata per gli Stati Uniti

KENNEDY conclude il viaggio in Italia

In un comunicato ufficiale, si afferma la necessità, sottolineata da parte americana e da parte italiana, di «perseverare negli sforzi per far progredire le trattative in corso per un disarmo controllato e bilanciato, ponendo ogni impegno per raggiungere una intesa in tema di sospensione di esperimenti nucleari, e di impedire la proliferazione degli armamenti atomici»

Roma, martedì sera. Con l'ultima ufficiale ricevuta da Papa Paolo VI, con la collezione offerta a Villa Taverna al Capo dello Stato, al Presidente del Consiglio Leone e al Ministro degli Esteri Piccioni, si conclude oggi la visita in Italia del presidente Kennedy.

Sul colloquio di questi giorni, il ministro degli Esteri Piccioni, l'ufficio stampa del Presidente degli Stati Uniti hanno dichiarato che il viaggio di lavoro in Italia del presidente Kennedy, durante la quale egli a Roma è stato ricevuto dal presidente della Repubblica Segni, e si è incontrato, accompagnato dal segretario di Stato Rusk, con il presidente del Consiglio Leone e con il Vice presidente

del Senato McNamara, è stato un momento di grande importanza per i rapporti italo-americani, e che il presidente Kennedy ha espresso la sua soddisfazione per il clima di cordiale amicizia e stretta collaborazione che caratterizza i rapporti italo-americani, e che ha sottolineato la necessità di perseverare negli sforzi per far progredire le trattative in corso per un disarmo controllato e bilanciato, ponendo ogni impegno per raggiungere una intesa in tema di sospensione di esperimenti nucleari, e di impedire la proliferazione degli armamenti atomici.

«Nel colloquio di Roma, che si è svolto in un clima di cordiale amicizia e stretta collaborazione che caratterizza i rapporti italo-americani, sono stati presi in esame i principali problemi internazionali del momento. In particolare, l'incontro ha dato occasione per un utile ed approfondito scambio di vedute sulla situazione della relazione tra l'Occidente e l'Oriente».

«Al riguardo, da entrambe le parti, si è confermato il fermo proposito di perseverare nell'impegno per raggiungere una intesa in tema di sospensione di esperimenti nucleari, e di impedire la proliferazione degli armamenti atomici».

«Nell'esaminare gli sviluppi dell'Alleanza, visti nel quadro dell'attuale congiuntura internazionale, è stata nuovamente sottolineata, da entrambe le parti, la necessità di perseverare negli sforzi per far progredire le trattative in corso per un disarmo controllato e bilanciato, ponendo ogni impegno per raggiungere una intesa in tema di sospensione di esperimenti nucleari, e di impedire la proliferazione degli armamenti atomici».

«Il processo di unificazione europea è stato oggetto di concordie valutazioni e da parte italiana è stata riaffermata la volontà di incoraggiarne lo sviluppo, incrementando gli sforzi diretti a costituire una Europa integrata. In proposito, è stata ricordata la nota atteggiamento del governo italiano favorevole all'integrazione europea, non solo sul piano economico, ma anche su quello politico».

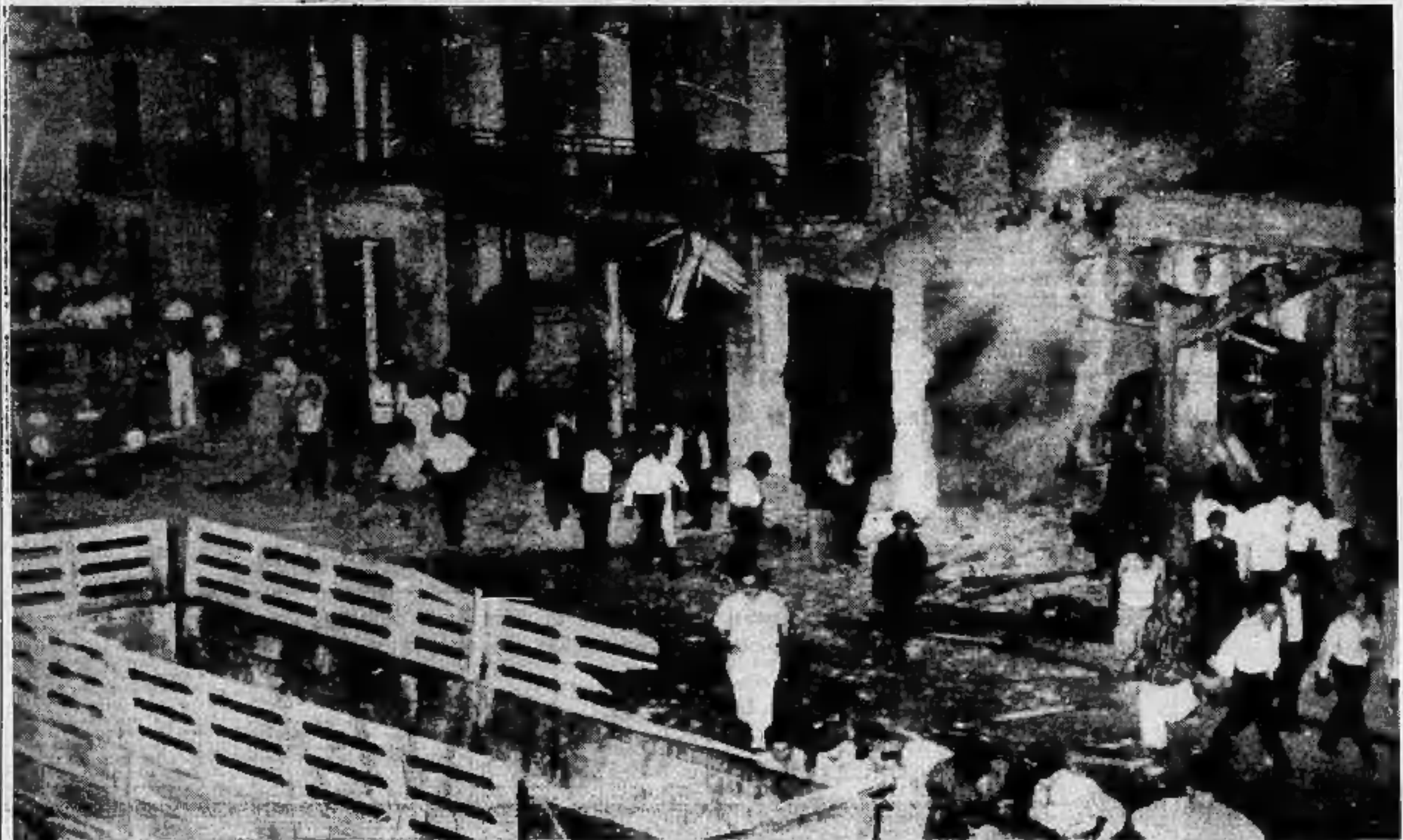
«Gli interlocutori italiani si sono trovati d'accordo con il presidente Kennedy che l'unità europea si realizzi nel quadro dell'amplicia, interdependenza tra Usa ed Europa».

«Le due parti hanno convenuto sull'opportunità di avviare una serie di scambi di vedute, in materia di politica economica, al fine di facilitare un incremento degli scambi tra le due economie e il loro progressivo avvicinamento. In questo quadro sono stati presi in esame i risultati raggiunti dalla riunione ministeriale svoltasi a Ginevra nel maggio scorso, in preparazione del negoziato trilaterale multilaterale che dovrà includere l'anno prossimo nell'ambito del Gatt. Tre sono i risultati raggiunti in tale riunione, i risultati finora conseguiti sono stati giudicati incoraggianti. In particolare, è

GIUNTI DA ROMA DUE ISPETTORI GENERALI DELLA P. S.

Vasta operazione di polizia a Palermo per raggiungere gli autori del massacro

Alcune persone sono in stato di «fermo» da domenica nella stazione dei carabinieri di Villabate, dove è avvenuto il primo dei due attentati - Stamane a Palermo i funerali delle nove vittime, fra una folla immensa e sbigottita



L'autorimessa del commerciante settantenne Giuseppe Di Peri, nella borgata di Villabate, dinanzi alla quale è esplosa una delle due «Ghiulietta» (Telefoto)

Il PAPA al Presidente americano

“Le nostre preghiere per la vostra opera,”

L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo

Nostro servizio particolare

Città del Vaticano, martedì sera. John Kennedy si è incontrato stamane alle 10 con Paolo VI e così per la prima volta un Presidente cattolico degli Stati Uniti ha avuto le sue prime introduzioni e presentazioni al Papa e ai componenti del seguito presidenziale. Quasi Paolo VI ha pronunciato un discorso in lingua inglese. Come è noto, il Papa e il Presidente americano, che si sono incontrati in un'aula del Palazzo Apostolico, hanno avuto un colloquio di circa 15 minuti. Il Papa ha parlato di un incontro che ha avuto un grande significato per la pace nel mondo, e di un incontro che ha avuto un grande significato per la pace nel mondo.

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

Dal nostro corrispondente

Palermo, martedì sera. Il popolo siciliano rende stamane omaggio alle salme delle vittime della strage di Ciaculli. Il corteo funebre si è mosso alle 10 dall'ospedale militare e si è diretto verso la chiesa di S. Maria della Vittoria. Il corteo era composto da una folla immensa di persone, che si sono radunate lungo il percorso. Il corteo si è mosso in silenzio, con una atmosfera di dolore e di commovente partecipazione.

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

Per indagare sui delitti o le connivenze della malavita

La commissione antimafia convocata per sabato mattina

Nostro servizio particolare

Roma, martedì sera. Il Parlamento italiano è partito all'attacco della malavita: c'è voluta una vera e propria strage, ma stavolta sembra che del terribile e per certi aspetti incomprensibile fenomeno si voglia scellerare ogni traccia. Questo è quanto hanno detto con molto calore e con molta convinzione gli oratori di tutti i gruppi politici intervenuti ieri nel dibattito seguito in ambidue i rami del Parlamento, alla comunicazione del ministro Rumor in risposta alle molte interpellanze presentate sui duplici tentativi di assassinio di Giovanni Falcone e di Paolo Borsellino.

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

«L'incontro di stamane fra Paolo VI e il Capo degli Stati Uniti è stato particolarmente cordiale - In un discorso il Pontefice ha elogiato l'attività dell'illustre visitatore per difendere e consolidare la pace nel mondo».

Kennedy nei giardini di Villa Madama



Il presidente del Consiglio on. Leone riceve a Villa Madama il presidente Kennedy, ora, dopo la colazione offerta dal governo all'ospite, sono stati ripresi i colloqui iniziati al mattino (Telefoto a "Stampa Sera")

Le quotazioni nelle Borse in 13ª pagina

Giorgio Nani

Nessuno

Poiché era molto vecchio e infermo da anni la sua fine era prevista da giorni in giorni, ma poi, quando sopravvenne, per Laura fu un colpo tremendo. Si sa che la morte, dopo aver compiuto la sua opera crudele, diventa generosa e ora il defunto della più bella qualità. Così Laura ricordava ad ogni marito, tanto più vecchio di lei, un bellissimo uomo, ma neppure in tutto, come un essere straordinario, perfetto, di una bontà e di una saggezza eccezionali e non finiva di piangerlo. Emerge vedova, per lei, voleva dire essere sola. Non aveva più amici, né parenti e nemmeno più amici, che tutti si erano allontanati e disprezzati negli anni della sua esistenza. Il marito, durante i quali s'erano fatta tanta buona compagnia, non aveva bisogno di nessuno. Le rimaneva la famiglia della cognata, la sorella del povero defunto, il marito di lei, i loro due figliuoli. La loro casa era adesso l'unico rifugio in cui avrebbe potuto trovare la dolcezza e il calore familiare e il conforto dei ricordi. Strana casa la vita: fino a quel momento, quella gente non aveva conosciuto una che per lei, adesso era tutto. Pensava: «Come sono delicati a lasciarmi sola così per qualche giorno. Temo di disturbare. Se non si fanno più oggi, telefonano loro domani».

Non si fecero vivi, né quel giorno né quello appresso, allora telefonò lei, una due, tre volte, ma all'apparecchio veniva sempre la vecchia cameriera.

«Non c'è nessuno in casa».

«Nunziata, mi riconosce? Sono Laura».

«Sì, signora, ma non c'è nessuno».

Stranamente turbata, Laura, che adesso frequentava molto la chiesa, fece la posta a Nunziata alla prima Messa.

«Senta un po', Nunziata, come mai i miei cognati non sono mai in casa?».

«L'altra settimana a non sapeva cosa dire. Alla fine cedette».

«Ecco, mi pare che la signora ce l'abbia con lei».

«Ma perché?».

«Ah, questa non lo so davvero».

Laura tornò a casa con un viso che spaventò la sua domestica appena arrivata per le faccende.

«Entrò e non trovò la signora. Già uscita a quest'ora! Ma lei vuole ammazzarsi!».

Valere fare qualcosa a meno, ma dovette accontentarsi di portare una tazza di caffè bollente. Lei ringraziava, ma anch'ella a star sola. Quando fu sola, si sedette nella sua poltrona, si prese la testa fra le mani. Di certo era sognata, per agire così, sapeva che lei che aveva fatto.

Era stato anni e anni addietro. Aveva avuto una debolezza, aveva commesso una colpa. Un'emozione tentata, un uomo, era venuto a intrattenersi nella sua vita, mondana e pacifica, un uomo spregiudicato, paurosamente forte, tanto da abbattere, una incredibile rapidità, tutti gli ostacoli che i principi morali cui quali era stata educata e i lunghi anni di intermezzo vita coniugale avevano elevato in lei a barriera di qualunque conquista. Non come un innamorato, ma come un complice, egli le diceva: «L'occasione è che tutto rimanga segreto. Tu devi vivere sul piede di guerra, diffidando di tutti e di tutti. Quindi niente lettere, né biglietti, è sempre la carta scritta che rovina queste relazioni. Non la minima confidenza alle amiche, in fatto d'amore non c'è amicizia che tenga, la più intima è sempre pronta a tradirti. Non ti fidare delle donne di servizio, mai. Le più devote può diventare da un momento all'altro una nemica e pettegola. Bisogna evitare tutte le seccature, io odio le seccature. Quindi prudenza!».

Quel discorso l'aveva spaventata a morte. S'era sentita come una criminale braccata da tutto il mondo. Era continuamente agitata, inquietata, piena di ansie e di sospetti e l'uomo che,

come aveva detto, non aveva le seccature, dopo qualche mese era scomparso, probabilmente giudicando la preda indegna di lui. Dopo, a poco a poco, si era avvezzato al dominio di sé, riconquistato la sua pace, tornando alla fine un essere profondo, in tutto simile, almeno in bene, a chi era stato, nessuno si era accorto di nulla.

Invece no, ecco che ora sua cognata agiva come se avesse, a suo tempo veduto e saputo. Ma come, come? Si accarezzava a pensarci. Possibile che l'avesse spiata? Era così mormorata. Certo, per amore del fratello, aveva tenuto fingendo di nulla, finché lui aveva vissuto; adesso, lui morto, la respingeva con orrore, la condannava per sempre.

Aggravata, con le mani che le urtavano, si rivestì, per uscire di nuovo uno dei suoi due figliuoli, il maggiore, le aveva sempre dimostrato simpatia, quasi tenerezza. Aveva sempre con lui, avrebbe potuto sapere di più. Eglia stava nell'ufficio del suo studio nottino, se le riusciva di vederlo, di parlargli, anche solo per pochi minuti, avrebbe saputo la verità.

Egli l'ascoltò con un po' di impaccio.

«Oh, zia Laura... Come mai? Non stai bene?».

Lei gli aveva preso le mani tra le sue, piccole e ardenti, e le fissava con occhi quasi allucinati.

«Ma io, devi ascoltarli. Non so perché tua mamma e tuo papà non vogliono più saperne di me...».

«Ma che dici, zia Laura... Che se ne fa, se non è solo che la mamma, sul conto, ha avuto una grande delusione, ecco tutto».

«Che delusione? Chi lo fa?».

«Ma no, il testamento del povero mio. Sai, la mamma era stata strascata alla casa di papà, era certa che lo suo la avrebbe lasciata a lei, dico che ci sono tutti i loro ricordi di infanzia, mentre lui non ne fa niente».

«Oh Maria, si tratta della casa!».

Era caduta a sedere, respirava, sorridendo come sollevata da un peso enorme.

«Ma io ve lo ho detto subito la casa. Ve la avevo immediatamente. Ma ragione Maria, che mi non faccio io? Ma se sono pronta a cederla tutto! Non ho che un al mondo!».

Mentre sorrideva le lacrime le scivolavano sul viso, e anche il nipote appariva commosso.

Ebbe appena il tempo di articolare a caso, che il telefono squillò e la voce della cognata le echiosò all'orecchio, calda, affettuosa.

«Mario mi ha detto... Come».

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

«Ma certo! Ma subito!».

Sollevata alla sua tavola di tavola, si guardava con aria di trionfo. In fondo, pensò, quel mascalzone aveva avuto ragione. Nessuno sapeva! Nessuno, nessuno!

Ma ecco che, senza saper come, le parve che dalla specchio la sua immagine le rispondesse freddamente:

«Tu lo sai, però».

Subito la gioia svanì, e una grande melanconia l'invase. Lei sapeva. E pensò che l'uomo terribile ed esperto che l'aveva condotta con forza mano al sentiero del male, le aveva insegnato tutto quel che bisognava fare per nascondere la colpa, tutto, fuorché una cosa sola, la più importante, quella che nessuno può fare: cancellarla in sé.

Carola Prosperi

Medici e farmacisti si palleggiano i clienti come pupazzi

In America avere un'emicrania costituisce un grosso problema

Difficoltà in serie - Anche per una visita al mercato portoricano ed al quartiere negro di Harlem è difficile trovare chi ti accompagni - Olio di serpente per insaporire i cibi - La strana e costosa esperienza di una coppia di italiani

Non si può essere portoricani

New York, luglio. Accompagnato un'amica al mercato portoricano, dove lei abitualmente va a comprare il pesce, che lì è freschissimo e costa meno che altrove. E' una giornata estremamente calda e spossante. Il mercato portoricano è a Manhattan, tra la 101esima e la 102esima Avenue, due blocchi prima del confine con Harlem. Prendiamo l'autostrada, che è un portoricano, sentendo parlare italiano al di fuori di Harlem, una preferenza, caso mai, attraverso la macchina, si avverte che si è in Harlem, che arriva a New York sono sempre molto in affrettati da Harlem a vorrebbero andare di sera, a sentire il jazz, ma non trovano più un posto. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

Non si può essere portoricani

New York, luglio. Accompagnato un'amica al mercato portoricano, dove lei abitualmente va a comprare il pesce, che lì è freschissimo e costa meno che altrove. E' una giornata estremamente calda e spossante. Il mercato portoricano è a Manhattan, tra la 101esima e la 102esima Avenue, due blocchi prima del confine con Harlem. Prendiamo l'autostrada, che è un portoricano, sentendo parlare italiano al di fuori di Harlem, una preferenza, caso mai, attraverso la macchina, si avverte che si è in Harlem, che arriva a New York sono sempre molto in affrettati da Harlem a vorrebbero andare di sera, a sentire il jazz, ma non trovano più un posto. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Ma, tornando al mercato portoricano, il caldo è eccessivo. Dopo una lunga fila di bancarelle di vestiti e cose varie, una attrice in abito da scena, sopra una tavola c'è un serpente imbalsamato e avvolto in un panno di seta. E' appunto per richiamare l'attenzione su certi bottiglioni contenenti un estratto alcoolico, verdastro, probabilmente ricavato dal serpente. Pare che sia un prodotto che si usa in cucina, per insaporire i cibi, ma preferisco non indagare. Intanto arricchio di fronte ad un esile biondo e quadrato, dal quale aggrappo un odore inconfondibile: è il mercato del pesce. Non so se per il caldo, la vista dell'estratto di serpente o per la fame, preferisco limitarmi a dare un'occhiata all'attrice in abito da scena che entra nel mercato. Vedo un gruppo di fotografi di «Vogue» intenti a riprendere qualche dettaglio del mercato. Questo, mi dicono, ci sarà molto a pezzi.

Avere bisogno di un medico, a New York, non è una faccenda semplice. Nel farmacia si vende liberamente il ben noto, patetico per la sua forma, per la sua efficacia e tutto quello che più o meno ha fatto di una caramella. Per qualsiasi altra medicina, bisogna andare da un medico, farci curare e ottenere una ricetta.

sull'infirmità principale, la controcultura quinquennale, è comunque un'esperienza insolita, si oltrepassa il confine, e si comincia a vedere molto gente di colore, ma non ancora bianchi. A poco a poco, andando avanti, la gente di colore diventa la maggioranza, fin a che non si vede più un bianco. Copia di vedere, per esempio, una bambina negra, con una eleganza divina da «nigger», che spinge una carrellina inglesi dove, fra i mercatelli di vino, dormicchia un portoricano negro, oppure una «conline» guidata da un autista negro, e dietro, un risciò negro con al volante un negro che si vede una patuglia di polizia a cavallo che si muove da Harlem.

Mag. Cristina LEO, tel. 69.41.50

MERCATO MOBILIARE

MAZZINI 1 casa bar
centralini-
2 sale, 1 biliardo, 40
giornaliere, 7.500.000
affabili.

ALIMENTARI - FRUTTA - VERDURE
viale Dante Terzio, 54 via principale, incasso 1
giornaliero dimostrabili, reddito mensile 30
arrendo causa antica 2.500.000 più fondi viri,
inale permessa con alligag.

DROGHERIA - VINI LIQUE
 (vini) also a 31 gradi. in vasca, alloggiato su
 lacuso 55.000 giornalisti, facilmente aument
 reddito adeguato, vende convenientemente, ar
 lo gercano.

LATTERIA
 Bevande gelatificanti analcoliche, sfoggie lanciano,
 emulsionate e popolari, fette vendute del
 formaggi, reddito adeguato cede 4.500.000.

BAR - SUPERALCOOLIC
con licenza tratteria, su corso commerciale,
locali, pergolati, giochi becco, due allarmi, a
cattura completa, possibilità sviluppare visto
per altre attività avendo 8.000.000.

LABORATORIO MAGLIERIA DI LUS
 zona centrale, vasti locali, attività plurennale
 (razzatura completa macchinari resiliare tutti
 vendita diretta al negro), clientela affezionata,
 giro d'affari mensile, possibilità ulteriore sell
 ritiro commercio, avendo 7.500.000.

INGROSSO - GIOCATTONI
Azienda ventennale; clientela numerosa ed attiva, ampi locali deposito merce, forte giro di annuale, di facile conduzione, reddito 400.000 ann., vende 8.500.000.
Cassa Napoli n. 20, 24/25

TESSUTI - CONFEZIONI MASCHILI
negozio con due vetrine più grande rete di
punto e laboratorio, su corso, buon popo-
lo commerciale, possibilità ulteriore sviluppi
zioni, vendita ritiro commercio 6.000.000.
Corso Venezia n. 25, telef. 2

ARTICOLI CASALINGHI
elettrodomestici, lampadari, bombole gas, in
laccati, alloggio annesso, viale della Torino, 34
forte sviluppo, reddito mensile oltre 800.000
sterline, possibilità forte sviluppo, casa per
attività 2.300.000.

**PROPRIETARI
SE
VOLETE
SUCCESSO
AFFIDATEVI
ALL'ITALCASE**

DEL RESTO, PER RENDERVENE PERSONALMENTE CONTO, VI BASTERA' UNA VISITA AI NOSTRI UFFICI DI TORINO, CORSO MATTEOTTI ZERO. PENSIAMO CHE DOPO NON VI RESTERANNO DUBBI.

NEGOZI

G. PICCO telefon. 046.9
019.407, c
trattativa in via negoziata,
tro, alloggio, interrato, co
piena mq. 100, vende
046.907

A. DESTERNIS PALAZZO
mura negozi mq. 100 cad.
no retr. e servizi 0.500;
più mutuo. Telefon. 517.
555-555

A. DESTEFANIS PALAZZO
via Vandalino locale 2
mq. abit. piccola in-
stria, cervia! 30.000.000

CASE TERRENO

de **PERKXTO**
sineu e contraltu.

L'eclissi di Luna Gli astrologhi prevedono profonde "influenze" su uomini e avvenimenti

Gravi perturbazioni atmosferiche che non andranno oltre il 10 luglio - Un complesso panorama planetario - Gli effetti dell'eclissi dureranno fino al 30 dicembre

Parigi, martedì sera. L'eclissi di Luna (parziale) che si verificherà la sera del 6 luglio, ma già stando, come di consueto, l'attenzione non soltanto degli studiosi che, sotto il punto di vista astronomico, si occupano dei moti celesti, ma anche degli astrologhi.

In genere l'osservazione del Lunare non è mai ritenuta di grande importanza, e si è constatata la sua influenza con grandi calamità naturali, conflitti armati, epidemie e catastrofi. Nel caso che interessa più da vicino i profeti francesi della stelle, mettendo in rilievo la circostanza che la eclissi lunare si verifica in un particolare sulla faccia visibile, prevedono una notevole intensificazione di disastri dovuti a fortissime perturbazioni del sistema nervoso vegetativo che, in soggetti particolarmente predisposti e incapaci di resistere, si manifesta in forme varie, portate al completo disordine mentale.

Nel campo della meteorologia si accenna a prossime gravi perturbazioni. (5-7 luglio) accompagnate da tempeste e precipitazioni nevose, con effetti rapidi e violenti, sotto forma di eclissi di distruzione e relativi ingenti danni all'agricoltura. Anche il mare avrà le sue colere furiose e non è escluso che si debba temere una zona sismica nell'area dell'Estremo Oriente. Gli sconvolgimenti atmosferici non dovrebbero tuttavia protrarsi oltre il 10 luglio, seguiti poi da un lungo periodo di bel tempo stabile per le stelle di chi è nel pieno di partenza per la ferie.

L'eclissi di Luna del 6 luglio, visibile in tutta Italia, avrà inizio alle ore 21.32; alle ore 22.31 si avrà la fase massima (cioè quella centrale) e la fine del fenomeno avverrà alle ore 24.00 minuti del 7 luglio.

Dal punto di vista astrologico l'attenzione si concentra anche il più significativo dell'anno perché potrebbe provocare anche turbolenze nella vita politica e finanziaria dell'Italia e, come negli altri lunari, inciderà nella vita di alcune persone (Corno Indiano, Africa, Europa sud occidentale, costa orientale del Sud America, Asia sud occidentale, Oceano Pacifico), essere causa di un'impressionante aumento della criminalità che si manifesterà nelle forme più strane e misteriose.

Il panorama planetario, in rapporto all'eclissi di Luna, presenta i Lunari in opposizione al segno zodiacale del Cancro a quello del Capricorno, in mediale quadratura con Giove che, ospite dell'Ariete, subisce la ostilità di Urano. I pianeti, più intensamente e polarizzati, sono: Orione, Betelgeuse, Rigel, Taurus (Cancro), India, Bulgaria, Romania, Lituania, Belgio e Albania (Capricorno), Germania, Polonia, Siria, Palestina (Ariete). E' probabile che si servano i più entusiasti astrologhi francesi — che in queste nazioni accadano fatti così importanti — da notare il corso della storia attuale.

I marchi parigini anticipano pure qualche previsione sul conto delle figure più in vista nel mondo della politica e dell'arte. Brigitte Bardot ad esempio, verrebbe nuova e gravata colossale in un'occasione.

FINALMENTE L'ESTATE C'E' DAVVERO Affollata di bagnanti la Riviera sotto il cielo ed il sole di luglio

Spiagge gremite come in piena stagione ed alberghi al completo - A Sestri Levante le auto vengono parcheggiate nei campi dell'entroterra perché non c'è più posto nelle strade - Bel tempo anche in Piemonte e sulle Alpi

Genova, martedì sera. (n.b.) Il mese di luglio si è iniziato a stagione estiva in pieno svolgimento. Le giornate sono state più lunghe e le temperature più alte.

Le previsioni per le prossime ventiquattr'ore non per condizioni quasi stazionarie con nuvolosità alternata a schiarite, mare da leggermente mosso a poco mosso ed aumento della visibilità. Temperature in diminuzione.

La previsione per le prossime ventiquattr'ore non per condizioni quasi stazionarie con nuvolosità alternata a schiarite, mare da leggermente mosso a poco mosso ed aumento della visibilità. Temperature in diminuzione.

La previsione per le prossime ventiquattr'ore non per condizioni quasi stazionarie con nuvolosità alternata a schiarite, mare da leggermente mosso a poco mosso ed aumento della visibilità. Temperature in diminuzione.

La previsione per le prossime ventiquattr'ore non per condizioni quasi stazionarie con nuvolosità alternata a schiarite, mare da leggermente mosso a poco mosso ed aumento della visibilità. Temperature in diminuzione.

La previsione per le prossime ventiquattr'ore non per condizioni quasi stazionarie con nuvolosità alternata a schiarite, mare da leggermente mosso a poco mosso ed aumento della visibilità. Temperature in diminuzione.

Sono inorgogolite dalla scandalosa pubblicità Le squillo del medico-pittore assumono un contegno arrogante

Mandy Rice Davies ha preso una «vacanza di riposo» a Palma di Maiorca dopo aver depositato una cauzione di 500 sterline - Si è paragonata a Lady Hamilton, l'amante di Nelson, perché ha «conosciuto» buona parte dell'aristocrazia inglese - Mariella Dibben afferma: «Il mio primo suocero era cugino del Presidente cecoslovacco» - Domani ripresa del processo contro il dr. Ward - Previste nuove sensazionali rivelazioni

Secondo servizio particolare

Londra, martedì sera. Riprende domani l'istruttoria contro il dott. Ward e il pubblico inglese si chiede con curiosità se lo scandalo Profumo sarà turbato da nuovi colpi di scena.

Mandy Rice Davies, l'amante di Christine Keeler, ha preso una «vacanza di riposo» a Palma di Maiorca per una settimana, ancora dopo la sensazionale deposizione di venerdì e sabato, nel corso della quale ha indicato in Lord Astor uno dei suoi numerosi amanti.

Mandy al centro tanto preziosa che ha rifiutato l'invito di rivoltare da Lord Denning al club di elite nell'isola di Maiorca, dove si era recata per una vacanza.

Con la sua polizza assicurativa il passaporto

Mandy Rice Davies e Mariella Dibben rappresentano in un certo senso i due diversi poli dello scandalo Profumo. La prima è in grado di danneggiare buona parte dell'aristocrazia inglese, al cui più di un rappresentante deve essere passato nella sua vita.

Mariella Dibben, per la sua impudenza, nonstante tutte le smentite, nella vicenda spionistica che fanno da contorno allo scandalo Profumo, finora si continua a parlare di lei come della donna al cui ricatto si legavano a giustificazione le rivelazioni.

La squillo ha parlato con un teppista di nome Lord Denning al club di elite nell'isola di Maiorca, dove si era recata per una vacanza.

Con la sua polizza assicurativa il passaporto

Mandy Rice Davies e Mariella Dibben rappresentano in un certo senso i due diversi poli dello scandalo Profumo. La prima è in grado di danneggiare buona parte dell'aristocrazia inglese, al cui più di un rappresentante deve essere passato nella sua vita.

Mariella Dibben, per la sua impudenza, nonstante tutte le smentite, nella vicenda spionistica che fanno da contorno allo scandalo Profumo, finora si continua a parlare di lei come della donna al cui ricatto si legavano a giustificazione le rivelazioni.

La squillo ha parlato con un teppista di nome Lord Denning al club di elite nell'isola di Maiorca, dove si era recata per una vacanza.

Con la sua polizza assicurativa il passaporto



Il medico dott. Ward, protagonista dello scandalo insieme a Christine Keeler, arriva in tribunale (Telefoto)

Reith, ne ha rifiutato pubblicamente la confidenza che sono arrivate all'orecchio del servizio segreto.

Se tutto fosse finito qui, la cosa sarebbe stata semplice. Invece, dopo il suo scandalo al nascondimento, George Blake, la spia condannata l'anno scorso a otto anni di carcere, è stato interrogato dal servizio segreto.

Se Reith ha dichiarato che è in un Paese satellita, la moglie, secondo la stampa, ha ricevuto una lettera portata alla sua casa da un suo amico sconosciuto, da cui si deduce che Harold Philby è a Parigi.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

del Sigillo privato, si è abbandonato a confidenze che sono arrivate all'orecchio del servizio segreto.

Se tutto fosse finito qui, la cosa sarebbe stata semplice. Invece, dopo il suo scandalo al nascondimento, George Blake, la spia condannata l'anno scorso a otto anni di carcere, è stato interrogato dal servizio segreto.

Se Reith ha dichiarato che è in un Paese satellita, la moglie, secondo la stampa, ha ricevuto una lettera portata alla sua casa da un suo amico sconosciuto, da cui si deduce che Harold Philby è a Parigi.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

no — è probabile — opera dell'interno del servizio segreto, o per lo meno dell'interloco del Foreign Office. Non è quindi Philby, ma il suo informatore, l'uomo da trovare.

Se Philby è in contatto con George Blake, la spia condannata l'anno scorso a otto anni di carcere, è stato interrogato dal servizio segreto.

Se Reith ha dichiarato che è in un Paese satellita, la moglie, secondo la stampa, ha ricevuto una lettera portata alla sua casa da un suo amico sconosciuto, da cui si deduce che Harold Philby è a Parigi.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

A Beirut si mormora che lui e Philby lavorassero insieme a che prendessero ordini dall'ambasciata sovietica.

Il terzo interrogatorio, dopo dalla smentita che Burgess ha fatto da Mosca che fosse Philby il misterioso informatore del '51, secondo Burgess, l'avvertimento gli sarebbe stato dato da un agente del servizio segreto britannico. La cosa in questo caso sarebbe ancora più grave.

Se Reith ha dichiarato che è in un Paese satellita, la moglie, secondo la stampa, ha ricevuto una lettera portata alla sua casa da un suo amico sconosciuto, da cui si deduce che Harold Philby è a Parigi.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

La storia di Harold Philby è strettamente connessa a quella di Burgess e MacLean. Philby era entrato in Foreign Office nel '41 e fino al '47 aveva lavorato a Londra, senza mai pararsi di essere un agente segreto.

E' caduto come fulminato il bimbo avvelenato di Pavia

Aveva mangiato la carne che il padre voleva buttare via perché avvelenata - Inutili le cure dei medici - Lievemente migliorato il fratellino

Del nostro corrispondente

Pavia, martedì sera. Due fratellini sono stati avvelenati dalla carne gustata a Pavia dal Corno, un paese della Lombardia a circa 40 chilometri da Pavia. Uno di essi, Michele Longo, di 3 anni, è morto; l'altro, più grandicello, Raffaele Longo, di 7 anni, lotta per la vita in un letto dell'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

viscerali. I due bambini, a bordo di un'autovettura, venivano trasportati all'ospedale di Pavia. L'ambulanza, però, si fermò in un campo di grano e i bambini furono lasciati lì.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il bimbo si alzò e mangiò la carne, che era avvelenata, e morì. Raffaele, che era ancora vivo, fu portato all'ospedale di Pavia.

La tragedia si è abbattuta improvvisamente lunedì notte, verso le 10 della sera, nel momento in cui i due bimbi dormivano in un letto.

Il tempo oggi in Italia



Le condizioni atmosferiche nelle principali città italiane e le temperature massime registrate nelle ultime 24 ore (Fonte: dati meteorologici).

stirnova
Il solo appretto col
RADIANTE TESSILE
che ravviva i colori
anche nella confezione
STIRNOVA SPRAY
ASSISTITO ALLA TRASMISSIONE DI MERCOLE

Prodotti EMMEVI - Corso Chieri 38 - Torino - Tel. 81.851

LA NUOVA SCUOLA MEDIA
.....scelta importante per i vostri figli
Istituto "MARGARA" Parificato
Ambiente selezionato - Attrezzature didattiche, scientifiche e tecniche
pronte e adeguate - Doposcuola - Semiconvittorio - Servizio pullman
ALTRI CORSI PARIFICATI:
GINNASIO - LICEO CLASSICO - LICEO SCIENTIFICO
VIA DELLE ROSINE 18 - TELEFONO 82.821 - TORINO

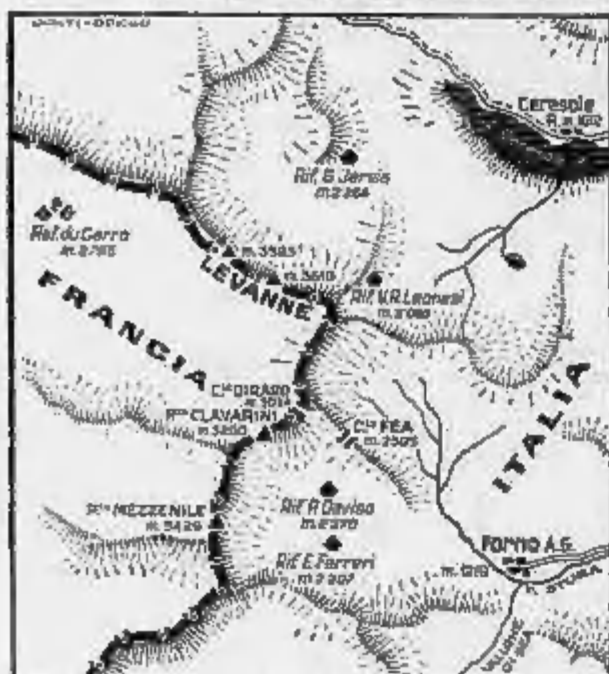
OLIO SAMOR
D'OLIVA, D'ARACHIDE, DI SEMI E DI MAIS
DISPOSITO DI TORINO: TEL. 25.16.22

Itinerari turistici in Piemonte Passeggiata da Forno al rifugio "Daviso"

Si svolge in un ambiente severo, dominato da un'impressionante bastionata di rocce - Il rifugio (a m. 2280) è stato trasformato in un lieto, modesto, ma accogliente alberghetto dai giovani dell'Uget di Venaria



Il rifugio di Daviso dominato dalla cresta rocciosa



Forno Alpi Grate, martedì sera.

A soli 6 chilometri da Torino, in una zona di alta montagna, si trova il rifugio di Daviso. L'Amministrazione provinciale di Torino, che ha affidato la gestione del rifugio all'Uget di Venaria, ha deciso di trasformarlo in un modesto alberghetto. La struttura è stata ristrutturata e ora offre un ambiente accogliente e confortevole. Il rifugio è situato a 2280 metri di quota, in una zona di alta montagna, dominata da una cresta rocciosa. La vista è splendida, con vista sulle Alpi e sulle vallate circostanti.

Montagne imponenti — al di sotto — è un'isola. Si stende verso l'alto una bastionata rocciosa che da fondo valle sembrerebbe un baluardo insuperabile, una specie di grande muraglia eretta a difesa di un mitico impero. L'area è di proprietà della Provincia di Torino, che ha affidato la gestione del rifugio all'Uget di Venaria.

Nonostante le attrattive alpinistiche e montane, il rifugio di Daviso è anche un luogo di grande interesse storico e culturale. La struttura è stata costruita nel 1935, durante la seconda guerra mondiale, e ha subito diverse trasformazioni nel corso degli anni. Oggi è un luogo di accoglienza per i turisti e per i giovani dell'Uget di Venaria.

La passeggiata da Forno al rifugio di Daviso è un'attività molto interessante e suggestiva. Si parte da Forno, un piccolo borgo di montagna, e si percorre una strada sterrata che sale verso il rifugio. Il percorso è molto bello, con vista sulle Alpi e sulle vallate circostanti. La passeggiata dura circa 2 ore e si può fare in qualsiasi stagione.

di cui si è detto, si raggiunge un primo gruppo di baite a metri 1770 e quindi il fondo della valle dove il panorama comincia a essere grandioso e impressionante. Questo fondo valle, a forma di un ventaglio, raccoglie le acque e gli scarichi del sovrastruttura ghiacciai che quest'anno assumono un aspetto impressionante per via della copiosa nevica. Secondo l'itinerario normale, si prosegue seguendo il sentiero chiaro, marcatissimo con segni rossi, per giungere al «Daviso» attraverso il torrente in direzione del Cias Milon (metri 1895), si riprende la salita a destra delle baite e si raggiunge il Cias Milon (metri 1903). Di qui si volge a sinistra, più di nuovo a destra per avvicinarsi al Cias Milon (metri 2123) oltre il quale il sentiero si allarga e si prosegue verso l'alto, una ripida dorsale a punta sul rifugio «Daviso».

In questi giorni però, e fino alla fine di luglio probabilmente, permanendo un alto strato di neve nel vallone del Cias Milon, è consigliabile procedere in linea retta per questo stesso vallone la cui pendenza è solo di 15-20 per cento. Tra l'altro, al ritorno, la sciorinatura si trasforma addirittura in un piacevole scivolo per chi non ha paura di una lunga scivolata.

Ma prima di tornare indietro, ricordiamo agli eventuali ben intenzionati che dal rifugio «Daviso», oltre le ascensioni sulle Langhe, sulle altre punte del settore, si possono intraprendere due belle traversate: l'una attraverso il Col Giarin (metri 2100) e il Rifugio di Carro, in Francia (tre ore); l'altra attraverso il Col Giarin (metri 2100) e il Rifugio di Carro, in Francia (tre ore).

Renzo Griglio
Dichiarazioni di Kreisky
L'ingresso in Italia dei cittadini austriaci
Vienna, martedì sera. Il ministro degli Esteri austriaco Kreisky, rispondendo ad interrogazioni parlamentari, ha dichiarato che la decisione di lasciare l'ingresso dei cittadini austriaci in Italia è stata presa dal governo austriaco. Kreisky ha sottolineato che l'ingresso dei cittadini austriaci in Italia è un diritto e che il governo austriaco si impegna a garantire questo diritto.

La parte questa piacevole accoglienza, la passeggiata ha un suo notevole valore per la ricerca panoramico, terminata la settimana di lavoro, salgono da Forno al «Daviso» con venti e trenta chili sulle spalle — per alimentare la discesa del rifugio. Si accompagnano, ma non si può dire che la passeggiata sia un'attività molto impegnativa. La passeggiata è molto suggestiva e si può fare in qualsiasi stagione.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

di cui si è detto, si raggiunge un primo gruppo di baite a metri 1770 e quindi il fondo della valle dove il panorama comincia a essere grandioso e impressionante. Questo fondo valle, a forma di un ventaglio, raccoglie le acque e gli scarichi del sovrastruttura ghiacciai che quest'anno assumono un aspetto impressionante per via della copiosa nevica. Secondo l'itinerario normale, si prosegue seguendo il sentiero chiaro, marcatissimo con segni rossi, per giungere al «Daviso» attraverso il torrente in direzione del Cias Milon (metri 1895), si riprende la salita a destra delle baite e si raggiunge il Cias Milon (metri 1903). Di qui si volge a sinistra, più di nuovo a destra per avvicinarsi al Cias Milon (metri 2123) oltre il quale il sentiero si allarga e si prosegue verso l'alto, una ripida dorsale a punta sul rifugio «Daviso».

In questi giorni però, e fino alla fine di luglio probabilmente, permanendo un alto strato di neve nel vallone del Cias Milon, è consigliabile procedere in linea retta per questo stesso vallone la cui pendenza è solo di 15-20 per cento. Tra l'altro, al ritorno, la sciorinatura si trasforma addirittura in un piacevole scivolo per chi non ha paura di una lunga scivolata.

Ma prima di tornare indietro, ricordiamo agli eventuali ben intenzionati che dal rifugio «Daviso», oltre le ascensioni sulle Langhe, sulle altre punte del settore, si possono intraprendere due belle traversate: l'una attraverso il Col Giarin (metri 2100) e il Rifugio di Carro, in Francia (tre ore); l'altra attraverso il Col Giarin (metri 2100) e il Rifugio di Carro, in Francia (tre ore).

Renzo Griglio
Dichiarazioni di Kreisky
L'ingresso in Italia dei cittadini austriaci
Vienna, martedì sera. Il ministro degli Esteri austriaco Kreisky, rispondendo ad interrogazioni parlamentari, ha dichiarato che la decisione di lasciare l'ingresso dei cittadini austriaci in Italia è stata presa dal governo austriaco. Kreisky ha sottolineato che l'ingresso dei cittadini austriaci in Italia è un diritto e che il governo austriaco si impegna a garantire questo diritto.

La parte questa piacevole accoglienza, la passeggiata ha un suo notevole valore per la ricerca panoramico, terminata la settimana di lavoro, salgono da Forno al «Daviso» con venti e trenta chili sulle spalle — per alimentare la discesa del rifugio. Si accompagnano, ma non si può dire che la passeggiata sia un'attività molto impegnativa. La passeggiata è molto suggestiva e si può fare in qualsiasi stagione.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

Villaggio balneare di «tucul» a Caprera



Gli si presenta nell'isola di Caprera, affacciato su una baia poco distante dalla casa di Garibaldi, il villaggio balneare del Club de la Méditerranée. I «tucul» costituiscono le camere per gli ospiti, mentre i servizi e le cucine sono sistemati in edifici in muratura. Questa soluzione (oltre ad offrire una nota di piacevole esotismo «hawaiano») consente una gestione economica e funzionale

TUTTO ESAURITO O TUTTO PRENOTATO

Dicono gli albergatori in Liguria: «Non facciamo che rifiutare clienti»

Battuto quest'anno ogni record - L'eccezionale afflusso crea sulla vecchia ed angusta via Aurelia una congestione talvolta spaventosa - Nove ore d'auto da Torino ad Alassio - Un giornale tedesco scrive: «Attenti alle strade in Italia!»

DEL NOSTRO INVIATO

Riviera ligure, martedì sera. Cinque ore d'auto da Torino a Santa Margherita Ligure, e ancora due ore da Santa Margherita Ligure ad Alassio, e si è arrivati alla spiaggia di Alassio, una spiaggia di 15 chilometri di sabbia bianca e di acqua azzurra. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione.

La spiaggia di Alassio è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

ingressi delle località minori, ingorghi e stregonie di traffico sui sentieri di montagna. La spiaggia di Alassio è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione.

La spiaggia di Alassio è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

di proporzioni, alla linea più a massa elegante: ma si può dire che un bagno su tre, in Liguria, dispone ormai di un proprio mezzo di navigazione. Furorreggiano, su tutti, i battelli in plastica, economici, poco costosi e che, soprattutto, si possono trasportare con estrema facilità sulla propria auto. Per chi non ha l'auto, ci sono i battelli a motore, di 10-15 metri, con 10-15 posti, e i battelli a vela, di 10-15 metri, con 10-15 posti.

La spiaggia di Alassio è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione. La spiaggia è molto bella e si può fare in qualsiasi stagione.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

Semina di pesci nelle acque vercellesi
Vercelli, martedì sera. Nella acque del cavetto Falletta, molto a valle rispetto alla confluenza del fiume Sesia, la Provincia di Vercelli ha deciso di seminare pesci. La semina è stata fatta da una squadra di tecnici della Provincia di Vercelli. La semina è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca.

La semina di pesci è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca. La semina è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca. La semina è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca. La semina è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca. La semina è molto importante per la gestione delle acque e per la pesca.

Superata la balza rocciosa

vecchio edificio in pietra, appartenente alla Sezione del Cais di Torino, che gli austriaci giovani dell'Uget di Venaria hanno assunto in gestione da un paio d'anni, riuscendo a trasformarlo. Hanno infatti non solo ristrutturato l'edificio, ma anche creato un ambiente accogliente e confortevole.

Una villeggiatura economica e soprattutto riposante
Elogio della mezza montagna
Le valli della provincia di Torino sono ricche di centri accoglienti - I prezzi delle pensioni modesti: variano da 1200 a 3000 lire al giorno - I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce - Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena

Perseguo migliaia di chilometri in aereo o in automobile, provate le emozioni della vita di montagna, della immensità del cielo e della immensità della natura. La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

La provincia di Torino è un luogo di grande interesse storico e culturale. La provincia è ricca di centri accoglienti e di divertimenti. I prezzi delle pensioni sono modesti e variano da 1200 a 3000 lire al giorno. I divertimenti sono pochi e semplici, ma non mancano mai i giochi di bocce. Ora si è aggiunta ovunque la televisione per conciliare il sonno dopo cena.

STAMPA SERA

ABBONAMENTI	giorni 15	L. 650
straordinari per la villeggiatura	mesi 1	1250
	mesi 1 1/2	1850
	mesi 2	2400
	mesi 2 1/2	2950

TALI ABBONAMENTI POSSONO DECORRERE DA QUALUNQUE GIORNO E PER QUALSIASI LOCALITÀ DELL'INTERNO

I versamenti relativi possono essere effettuati presso il Salotto di La Stampa (via Roma 101, via Bertoldo) dalle ore 9 alle 18 e dalle ore 14,30 alle 18 in qualsiasi Ufficio Postale sul conto corrente n. 2/1368.

Gli abbonati che desiderano il cambio d'indirizzo, che non eseguita gratuitamente, sono pregati di far pervenire la facsimile con la correzione voluta con anticipo di almeno cinque giorni e precisando la data da cui non potrà essere comunque inferiore a quindici giorni.

CHIUSINI IN GHISA
Fonderie ALFREDO LAMPERTI
CASTELLANZA (VARESE)
Via per Saronno, 18
Telefono 0332/211111 - Telex 320111 - C.A.B. 0332/211111
Richiedete il nostro catalogo - Consegna pronta

DITTA E. LI PROCHET
V. PIETRO MICCA E TORINO
VISITATE I NOSTRI MAGAZZINI
TROVATE I REGALI PIU' BELLI
TUTTO PER LA CASA - PORCELLANE - CRISTALLE - LAMPADARI - POSATERIE E CASALINGHI E AVRETE ACQUISTATO DA PROCHET!

STEPANIAN
yoghurt

SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

AL FESTIVAL TRIESTINO DEL FILM FANTASCIENFICO

Un medico folle d'ambizione tra i personaggi del mondo futuro

Ray Milland è il protagonista di «X», drammatica storia di uno scienziato - L'attore a Trieste per la «prima»

Trieste, martedì sera. Ray Milland ha dunque confermato la sua presenza a Trieste per la serata in cui si aprirà il Festival del film fantascientifico. «X», che sarà proiettato il film di cui è protagonista, si intitola con una sola lettera, dell'alfabeto: «X». Ma la tentazione del viaggio in futuro, che è il tema del film, è la tentazione di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

Intanto il soggetto, ripreso da sorprendenti effetti spettacolari, è temerario tutto sulla vita e sul sogno di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

Una rivoluzione per la scienza, poiché — come si vedrà — il film è un'opera di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

Tuttavia il sogno avrà conseguenze: quella rivoluzione, che è il tema del film, è la tentazione di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.



La maschera drammatica di Ray Milland nel film che sarà presentato al Festival di Trieste

Con la collaborazione di autorità religiose

Pasolini girerà in Israele il Vangelo secondo S. Matteo

ROMA, martedì sera. Pier Paolo Pasolini è partito alla volta di Israele, dove procederà al sopralluogo della vita del Galileo di lavoro del «Vangelo secondo S. Matteo». Il regista è accompagnato da una delegazione della Segreteria Missionaria della Chiesa Cattolica di Assisi, dal produttore Alfredo della Pietrangeli.

Si gira nel Polesine un film di Pietrangeli

ROMA, martedì sera. La terra polesana è stata scelta per l'ambientazione del film di Pier Paolo Pasolini, che si intitolerà «Il Vangelo secondo S. Matteo». Il regista è accompagnato da una delegazione della Segreteria Missionaria della Chiesa Cattolica di Assisi, dal produttore Alfredo della Pietrangeli.

L'attrice interpreterà «Caino e Abele», del redivo Alessandro

La Magnani (con un bel gesto) lavora gratis per l'ex marito

Ha rinunciato al suo compenso per aiutare il regista che rimonta la china dopo una lunga crisi

ROMA, martedì sera. I giorni d'oggi non lo conoscono. Alessandro è stato un attore di nome, ma non più. Ha rinunciato al suo compenso per aiutare il regista che rimonta la china dopo una lunga crisi.



Anna Magnani avrà la parte di una dura contadina meridionale

NUOVI DISCHI

Mozart festeggia l'incoronazione del suo sovrano * B.B. si dona a chi le piace - Mina ritorna

Musica classica

IL CONCERTO PER PIANO E ORCHESTRA N. 25 di Mozart, Op. 455, è stato registrato da Claudio Arrau e l'Orchestra Sinfonica di Berlino. Il disco è in vendita da tutti i negozi di dischi.

Musica leggera

LE ATTRICI DEL CINEMA. Cantano, B. B. si dona a chi le piace. Mina ritorna. Il disco è in vendita da tutti i negozi di dischi.

Avvisi

Avvisi. Il disco è in vendita da tutti i negozi di dischi.

Stasera all'aperto «I due gemelli veneziani»



La «2» rassegna dei Grandi Spettacoli all'aperto nel teatro dei Giardini Reali proseguirà da stasera al 10 luglio con la rappresentazione dei due gemelli veneziani di Carlo Goldoni nell'edizione del Teatro Stabile di Genova. Ne è protagonista Alberto Lionello, affiancato da Paola Mannoni, Lucia Morlacchi, Giulio Broggi e altri. La regia è di Luigi Squarzina. Scene e costumi di Padovani, musiche di Chiaramello. (Nella foto: Giulio Broggi nei panni di Arlecchino)

STASERA AL CINEMA

Diari di indemoniati e vendetta di gangsters

ROMA, martedì sera. Il film di cui è protagonista è condotto bene. «Diari di indemoniati e vendetta di gangsters» è un film di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

SPETTACOLI A TORINO

TEATRI E RINNOVI

TEATRO GIARDINI REALI: «I due gemelli veneziani» di Carlo Goldoni. «Diari di indemoniati e vendetta di gangsters» di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

CINEMATOGRAFI

Albino: «La mia vita». «Diari di indemoniati e vendetta di gangsters» di un uomo che, dopo Trieste, nel mondo futuro, si troverà a dover affrontare la vita di un altro mondo.

AVVISO

AVVISO. Assistenza motoristica. EVINRUDE. dal 1 al 25 agosto ad ogni officina con officina mobile dalla MOTONAUTICA ITALIANA con base in Alghero presso l'agenzia EVINRUDE VIZIANO Telefono 45-333

CONDIZIONATORI

CONDIZIONATORI. Airangel. C.C.E. CHRYSLER PHILCO CAVICCHIOLI VIA P. MICCA 5

visitate

la 6ª fiera della casa

EDILIZIA ARREDAMENTO ABBIGLIAMENTO ALIMENTARI

28 GIUGNO - 14 LUGLIO

NAPOLI MOSTRA D'OLTREMARE

RIDUZIONI FERROVIARIE

